



P R E S S E I N F O R M A T I O N

Juli Mahid Carly nominiert für den Deutschen Theaterpreis DER FAUST

Inszenierung *Vier Piloten* ausgewählt in der Kategorie Regie Theater für junges Publikum

Juli Mahid Carly ist nominiert für den Deutschen Theaterpreis DER FAUST in der Kategorie Regie Theater für junges Publikum für die Inszenierung von *Vier Piloten* am Jungen Schauspielhaus Bochum.

In der Jurybegründung heißt es dazu: „Der Text zu »Vier Piloten« entstand als Auftragswerk des Schauspielhaus Bochum in einer Zusammenarbeit des Dramaturgen und Autoren Till Wiebel mit der Drama Control, dem Kinder- und Jugendaufsichtsrat des Jungen Schauspielhauses Bochum. In der Produktion sind junge Stimmen, die Plot und Sprache mitgeschaffen haben, deutlich hörbar und die Regie von Juli Mahid Carly nutzt dieses Potenzial virtuos. In »Vier Piloten« gehen Theater-im-Theater-Sequenzen in temporeiche Dialogszenen à la Highschool-Serie über, um gleich danach wieder nachdenklichen Monologen Raum zu geben. Das Ganze ist so gekonnt rhythmisiert und vielfältig in den Spielweisen, dass ein Abend entsteht, der alles gleichzeitig ist: komisch und nachdenklich, liebevoll und ironisch, ganz nah und völlig überdreht.

Carlys Inszenierung nimmt den Text und die Figuren bedingungslos ernst und rückt so ganz nah an das Publikum (13+) heran. Das großartige Ensemble agiert vor diesem Hintergrund mit einer sensationellen Spiellust.“

Juli Mahid Carly (alle Pronomen) wurde 1997 neben einem VW-Werk in Baunatal geboren. Nach einem B.A. in Deutsch und Geschichte in Göttingen folgte bis 2022 ein Regiestudium an der Akademie für Darstellende Kunst in Ludwigsburg. Als Autorin, Theaterregisseurin und Performerin realisiert Juli Projekte im Stadttheater-Kontexten (NTM Mannheim, Stadttheater Konstanz, Volkstheater München) und mit dem Kollektiv brats Arbeiten in der Freien Szene, die zu unterschiedlichen Festivals unter anderem dem Körper Studio Junge Regie 2021 und dem OutNow! 2023 eingeladen wurden. Mit dem Dokumentarfilm *Weißabgleich* gewann Carly 2020 den Preis als Bester Film beim Bundesfestival Junger Film in Rostock. 2020 erhielt Carly den Osnabrücker Dramatiker*innenpreis und 2022 den Wortmeldungen Förderpreis für kritische Kurztexte. Carly erarbeitet darüber hinaus zahlreiche partizipative Musik-Theaterprojekte mit Jugendlichen und jungen Erwachsenen für den Verein Studio Lev Kassel, deren zweite Vorsitzende sie ist.

Vier Piloten mit Dominik Dos-Reis, Victor IJdens, Marcel Jacqueline Gisdol und Alexander Wertmann feierte am 20.12.2024 Premiere im Theaterrevier. Die letzte Vorstellung in der laufenden Spielzeit findet am 02.07.2025 statt.

Der Deutsche Theaterpreis DER FAUST wird veranstaltet von dem Deutschen Bühnenverein und der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste in Kooperation mit der Kulturstiftung der Länder. Er wird seit 2006 verliehen und gehört zu den wichtigsten Auszeichnungen der deutschen Theaterlandschaft.

Weitere Informationen finden Sie auf der Website : <https://derfaust-theaterpreis.de/>

P R E S S E B E R E I C H
W W W . S C H A U S P I E L H A U S B O C H U M . D E

Sie finden in unserem Pressebereich

- Pressemedien (Fotos, Audio)
- Pressemitteilungen
- Programmdownloads
- Pressekits



<https://www.schauspielhausbochum.de/de/presse>

Bildrechte

Bilder sind im Rahmen der aktuellen Berichterstattung über Produktionen des Schauspielhaus Bochum soweit nicht anders angegeben honorarfrei verwendbar. Bitte beachten Sie die Hinweise zum Copyright in den einzelnen Bildbeschreibungen.