



P R E S S E I N F O R M A T I O N

April-Programm im Schauspielhaus Bochum

Das Schauspielhaus Bochum startet mit einem abwechslungsreichen April-Programm in den Frühling und zeigt auf seinen Bühnen zwei Theater-Premieren sowie neue performative Formate und musikalische Projekte.

Als großes Panorama erzählt **Wassili Grossmans** Roman **Leben und Schicksal** ein ganzes Geflecht von Leben inmitten der Schrecken des Zweiten Weltkrieges: An der Front, in den Lagern, in Wohnzimmern und Kellern spürt der russisch-jüdische Schriftsteller dem nach, was das Lebendige ausmacht, und sucht nach Menschlichkeit. In Kooperation mit den **Bochumer Symphonikern** verbindet Schauspielhaus-Intendant **Johan Simons** Grossmans Jahrhundertroman mit **Dmitri Schostakowitschs 10. Symphonie** und schafft eine Musiktheaterreise, die das Publikum sowohl auf der Schauspielhaus-Bühne als auch im Musikforum Ruhr erlebt. Premiere am Samstag, **25. April**.

<https://www.schauspielhausbochum.de/de/stuecke/26919/leben-und-schicksal>

Eine Woche zuvor feiert am Samstag, **18. April**, eine neue Arbeit des niederländisch-flämischen Kollektivs **Wunderbaum** Uraufführung in den Kammerspielen. **Die Kunst des Deals** unterzieht *Trump: The Art of Deal*, den 1987 erschienenen Bestseller eines selbstbewussten New Yorker Immobilien-Moguls, einer kritischen Re-Lektüre und entwickelt daraus eine dunkle, musikalische Komödie voller doppelter Böden.

<https://www.schauspielhausbochum.de/de/stuecke/26914/die-kunst-des-deals>

Der **Elke-Twiesselmann-Preis** ist der erste Nachwuchsschauspielerinnenpreis in Deutschland und wird alle zwei Jahre an eine Absolventin des Studiengangs Schauspiel der Folkwang Universität der Künste verliehen. Die feierliche Auszeichnung findet in diesem Jahr am Sonntag, **19. April**, im Tanas statt.

<https://www.schauspielhausbochum.de/de/stuecke/16071/elke-twiesselmann-preis>

Beim Gastspiel der **1. Bochumer Storytelling Night** berichten sechs Protagonist*innen mit interkulturellen Erfahrungen persönlich und eindrucksvoll über Träume, Arbeit, Zukunft und das Leben. Die Premiere dieses neuen Erzählformats wird am Montag, **20. April**, in den Kammerspielen gefeiert.

<https://www.schauspielhausbochum.de/de/stuecke/31264/1-bochumer-storytelling-night>

Nach dem großen Erfolg in der vergangenen Spielzeit gibt es am Sonntag, **26. April**, erneut ein elektronisches Konzert mit **Niko Dolle**, **Birk-André Hildebrandt** und **Lukas von der Lüche** im Oval Office. **Der Titel ist:** 🌟💜💙💗🎸🎹💡

<https://www.schauspielhausbochum.de/de/stuecke/31337/der-titel-ist>

Der Theater-Vorplatz wird grün! Unter dem Motto **Stühle raus! Pflanzen rein!** freut sich die **Klima AG des Schauspielhaus Bochum** über helfende Hände, die am Donnerstag, **30. April**, bei der Bepflanzung und Einrichtung von neuen Sitzmodulen tatkräftig unterstützen. Begleitet wird die Pflanzaktion von einem kreativen Frühlingsparcours, Workshops, Spielen, Essen und Trinken.

<https://www.schauspielhausbochum.de/de/stuecke/31269/stuehle-raus-pflanzen-rein>

Yade Yasemin Önders neues Buch ***Anti Müller*** ist kein Liebesroman – es ist eine schonungslose Analyse verkrusteter Strukturen. Mit großer poetischer Präzision seziiert Önder die Mechanismen moderner Beziehungen sowie eines vermeintlich feministischen Kulturbetriebs, der nach wie vor den Männern die Regie überlässt. Am Donnerstag, **30. April**, stellt die Autorin das Buch im Oval Office vor. <https://www.schauspielhausbochum.de/de/stuecke/31259/anti-mueller>

Weitere Informationen und das komplette April-Programm: <https://www.schauspielhausbochum.de/de/>

Sie finden in unserem Pressebereich

- Pressemedien (Fotos, Audio)
- Pressemitteilungen
- Programmdownloads
- Pressekits



www.schauspielhausbochum.de/de/presse

Bildrechte

Bilder sind im Rahmen der aktuellen Berichterstattung über Produktionen des Schauspielhaus Bochum soweit nicht anders angegeben honorarfrei verwendbar. Bitte beachten Sie die Hinweise zum Copyright in den einzelnen Bildbeschreibungen.