

NOV 26

Mit:



BOCHUM



Jing Xiang u. a. zusammen mit ...



Puk Brouwers in *Die kleine Hexe*

Premieren im November:

Der letzte Sommer

07.11.2026

hallo niemand

Roadtrip in Versen
13.11.2026

Das Grand Hotel der Gefühle

14.11.2026

Die kleine Hexe

21.11.2026

AbraKadabra

DI. 17. 11. Musik & Poesie mit dem Jewish Chamber Orchestra →

MANY SHOWS WITH ENGLISH SURTITLES! WATCH OUT FOR en

Der letzte Sommer

PREMIERE: SA, 07.11.2026 • 08.11., 21.11.2026
KAMMERSPIELE de

Endlich Ruhe! Jetzt ist Me-Time angesagt. Auf schwedischen Wiesen mit der Seele baumeln. Man kann sich ja nicht ständig das Leid der Welt aufladen. Zuhause streicht eine rechtsextreme Partei einen Wahlsieg nach dem anderen ein, das politische Klima wird rauer. Doch Urlaub macht man nicht nur von der Heimat, sondern auch von den Problemen. Es ist August 1929 und wer die Zeichen lesen will, kann sehen, was kommt. So Kurt Tucholsky. Als einer der ersten schreibt er gegen den Nationalsozialismus an. Regisseur Mathias Spaan verbindet Tucholskys Erzählung *Schloss Gripsholm* mit Briefen, Zeitungsfetzen und heutigen Stimmen zu einem Abend zwischen Urlaubsidylle und politischer Großwetterlage. Wie viel Leichtigkeit dürfen wir uns erlauben, ohne uns selbst zu verlieren?

→ frei nach Kurt Tucholskys *Schloss Gripsholm* • Regie: Mathias Spaan • Bühne: Anna Armann • Kostüm: Paula de la Haye • Mit: Konstantin Bühler, Linde Dercon, Payam Yazdani; Live-Musik: Tom Gatzka

hallo niemand

Roadtrip in Versen

PREMIERE/URAUFFÜHRUNG: FR, 13.11.2026 • 21.11., 22.11. OVAL OFFICE de

In einem roten Audi A6 macht sich niemand mit zwei Freund*innen auf eine wilde Fahrt von Wien nach Berlin, um Bundeskanzler zu werden. Auf Raststätten, Penny-Parkplätzen, beim Zirkus und in der Kirche, auf linken wie rechten Demos begegnen sie skurrilen Gestalten, berühmten Persönlichkeiten (Gysi, Scholz, Weidel) und Gott bzw. G'tt. In der Uraufführung von *hallo niemand* entwirft Regisseur Lucien Strauch im Oval Office einen theatralen Deutschland-Reise-Bericht voller absurdem Witz, angemessener Verzweiflung und notwendigem Größenwahn – denn wie sonst ließe sich dieser (düsteren) Gegenwart begegnen?

→ von Yevgeniy Breyer • Regie, Bühne: Lucien Strauch • Kostüm: Alexis Mersmann • Mit: Danai Chatzipetrou, Oliver Möller, Alexander Wertmann

WWW.SCHAUSPIELHAUSBOCHUM.DE

Das Grand Hotel der Gefühle

PREMIERE: SA, 14.11.2026
17.11.2026

THEATERREVIEWER 4+ de

Willkommen im Grand Hotel der Gefühle. Hier geben sich alle Arten von Gefühlen die Klinke in die Hand. Gefühle gibt es in allen Farben, Größen und Formen. Manche sind riesig, manche sind winzig klein. Manche sind angenehm und unterhaltsam. Andere sind ziemlich anspruchsvoll und brauchen sehr viel Aufmerksamkeit. Fühlen sie sich nicht ernst genommen, kann es schon mal ungemütlich werden oder kompliziert – doch hier im Grand Hotel wird niemand abgewiesen! Hier gibt's für alle Gefühle einen Platz! Regisseurin Maria Trautmann beschäftigt sich auf fantasievolle Weise, mit viel Musik und Bewegung mit Gefühlen aller Art: wie man mit ihnen umgeht, wie man von ihnen lernt und wie wichtig es sein kann, sie trotz aller Widerstände freundlich zu begrüßen.

→ nach dem Bilderbuch von Lidia Branković • Regie: Maria Trautmann • Bühne: Isabela Voicu • Kostüm: Esther van de Pas • Komposition: Maika Küster • Mit: Stacyan Jackson, Lea Kallmeier, Jakob Schmidt • Gefördert durch die RAG-Stiftung und die Brost-Stiftung

Die kleine Hexe

PREMIERE: SA, 21.11.2026
22.11., 23.11., 29.11., 30.11.2026

SCHAUSPIELHAUS 6+ de

Die kleine Hexe ist 127 Jahre alt. „Viel zu jung, um auf dem Blocksberg tanzen zu dürfen!“, sagen die großen Hexen. Doch nichts wünscht sich die kleine Hexe sehnlicher und reitet trotz aller Widerstände auf ihrem Besen zur Walpurgisnacht. Als sie erwischt wird, muss sie versprechen, eine „gute Hexe“ zu werden. Mit ihrem klugen Begleiter, dem Raben Abraxas, findet sie langsam heraus, was das eigentlich bedeuten soll. Ein wilder Ritt durch eine magische Welt, in der die kleine Hexe ihren eigenen Weg sucht – neugierig, mutig und voller Entschlossenheit.

→ von Otfried Preußler in einer Bearbeitung von John von Düffel • Regie: Paulina Neukampf • Bühne, Kostüm: Pascal Seibicke • Mit: Puk Brouwers, Jost Grix, Karin Moog, Carla Richardsen, Dario Scheffler, Jing Xiang; Live-Musik: Bene Becker • Gefördert durch die Sparkasse Bochum

INSTAGRAM.COM/SCHAUSPIELHAUSBOCHUM



Catarina oder Von der Schönheit, Faschisten zu töten

14.11.2026
SCHAUSPIELHAUS de en en
Next Generation stellt Familientradition infrage: Wie weit darf man gehen, um die Demokratie zu schützen?
→ von Rodrigues ● Regie: Koležnik
● Mit: Bock/Hunstein, de Brauw, Bühler, Knopp, Lagerpusch, Richardsen, Vojacek Koper, Wertmann



Die Gehaltserhöhung

26.11.2026
KAMMERSPIELE de en en
Sechs Personen versuchen, ihren Chef um eine Gehaltserhöhung zu bitten. Mit etwas Hoffnung und dem Mut der Verzweiflung spielen sie alle möglichen Varianten dieses Unterfangens durch. Viel Glück!
→ von Perec ● Regie: Schroeder ● Mit: Brouwers, Chatzipetrou, Cooper, Dercon, Grix, Schmidt



Don't Worry Be Yoncé

29.11.2026
KAMMERSPIELE en de de
Liberté, Egalité, Be Yoncé. Es kann nur eine Queen B geben. Doch hier lernen Zuschauer*innen in wenigen Schritten, wie sie zu sein: die Diva, Queen, Sexbombe, Mutter, Geschäftsfrau, Ehefrau, Feministin ...
→ Text, Regie: van Batum ● Mit: Commichau, Jackson, Vojacek Koper



Leben und Schicksal

15.11.2026
SCHAUSPIELHAUS de en en
Wo bleibt die Menschlichkeit? Wassili Grossman untersucht, was uns inmitten des Krieges überleben lässt.
→ nach Grossman ● Regie: Simons ● Mit: Bokma, de Brauw, Brückner, Bühler, Clemens, Dercon, IJdens, Kübar, Richardsen, Romei; Live-Musik: Beizerov/Paliarush/Volkov, Chaikin, Fritzer/Zerdalis, Vladimirov



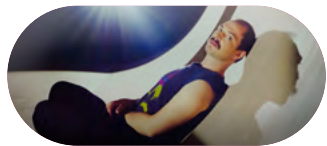
Rentierbaby

01.11., 13.11., 25.11.2026
SCHAUSPIELHAUS de en en
Richard Gadd ist ein erfolgloser Comedian, der am Bartresen sein Geld verdient. Plötzlich schleicht sich Martha allmählich in alle Bereiche seines Lebens ein. Red Flag! Dieses Solo treibt uns, unerbittlich und bisweilen komisch, in moralisch vermintes Gebiet.
→ von Gadd ● Regie: Schroeder ● Mit: IJdens



Same Same Ein Abend mit Zwillingen

27.11.2026
KAMMERSPIELE de en en
Eine berührende Bilder-, Musik- und Textcollage über Individualität und Identität, Einzigartigkeit und Zweisamkeit.
→ Text, Regie: Pauwels
● Mit: A. Abbas, J. Abbas, Brouwers, M. Daehre, S. Daehre, Kübar, M. Poersch, R. Poersch, Romei, A. Schnitt, F. Schnitt, Steils



Clockwork Orange

08.11., 28.11.2026
SCHAUSPIELHAUS de en en
Alex ist 15 und liebt Gewalt. Im Gefängnis soll eine Therapie ihn zum guten Menschen machen. Aber ist er danach noch ein Mensch? Welcome to the brave new Horrorshow.
→ nach Burgess ● Regie: Bossard ● Mit: Brouwers, Chatzipetrou, Jackson, Kübar, Steils, Vojacek Koper, Wertmann, Xiang



Die Kunst des Deals

15.11.2026
KAMMERSPIELE de/en en/de en
The Art of the Deal (1987), das Ratgeber-Buch eines New Yorker Immobilienmaklers namens Donald Trump als Musical – geht's noch?
→ von Wunderbaum und Ensemble ● Regie: Bart ● Von und mit: Brouwers, Jackson, von der Lühe, Nickl, Prempeh, Vojacek Koper; Live-Musik: Bossmann, Koropecik



Judas

26.11.2026
SCHAUSPIELHAUS de de
Judas: ein Mann, dessen Name für den größten Verrat steht. Mehr als 2000 Jahre lang gab es Spekulationen über seine Motive. Höchste Zeit, dass er selbst spricht – und zum Menschen wird.
→ von Vekemans ● Regie: Simons ● Mit: Scharf ● Eine Produktion der Münchner Kammerspiele



Lügenparty

Eine interaktive Wahrheitssuche
25.11., 26.11., 27.11.2026
THEATERREVIEW 10+ de en
Gemeinsam mit Ensemble und Publikum schließt sich das Kollektiv Turbo Pascal zu einem Lügendetektor zusammen. Was stimmt wirklich?
→ von Turbo Pascal und der Drama Control ● Regie: Oberhäuser, Schütz, Löer ● Mit: Nickl, von der Lühe, Löer, Oberhäuser, Schütz



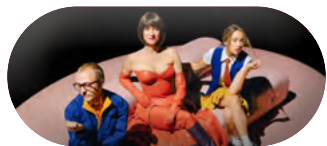
RCE #RemoteCodeExecution

20.11.2026
KAMMERSPIELE de en en
Diese ständige Überforderung! Zu viel Internet, zu viel Bad News, zu viel Wut. Nur fünf junge Hacker*innen geben nicht auf: Kann ein Neustart des Systems uns noch retten?
→ von Berg ● Regie: Nielebock ● Mit: Bühler, Chatzipetrou, Cooper, Möller, Vojacek Koper



Schrecklich amüsant – aber in Zukunft ohne mich

13.11.2026
KAMMERSPIELE de en en
Eine Woche Luxuskreuzfahrt durch die Karibik – für David Foster Wallace der Inbegriff der Hölle. Ein furioses Schauspielers-Solo mit Stefan Hunstein – schrecklich amüsant und ehrlich berührend.
→ nach Wallace ● Regie: Gvenetadze ● Mit: Hunstein



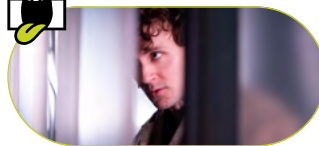
Der Liebling

01.11.2026
KAMMERSPIELE de en en
Zwischen Happinessmanagement, Tradwives und family fights konkurrieren die CEOs zweier Damenhygienekonzerne um Innovation und Marktanteile. Eine rasante Komödie, in der die (feministischen) Schwerter fliegen.
→ von Bungarten ● Regie: Lanik ● Mit: Brückner, Moog, Prempeh, Richardsen, Romei, Schmidt



Die Räuber

27.11.2026
SCHAUSPIELHAUS de en en
Die extreme Rechte propagiert den Umsturz und das Patriarchat formiert sich neu – feiern oder fürchten wir den Aufstand in Schillers *Räubern*?
→ von Schiller ● Regie: Bihler ● Mit: Dos-Reis, Jackson, Möller, Schmidt, Wertmann, Yazdani; Jakob/Joscha, Jakob/Benedikt, ein Chor ● Gefördert durch Sparkasse Bochum



Jugend ohne Gott

01.11., 19.11., 20.11., 21.11.
THEATERREVIEW 13+ de en
Ein Weltkrieg wird vorbereitet. Überall Propaganda, wo man nur hinsieht. Ein Lehrer verteidigt vor seiner Klasse die Würde des Menschen. Doch welchen Beitrag kann eine einzelne Person leisten, wenn die Gesellschaft am Kipppunkt steht?
→ nach Horváth ● Regie: Zapfe ● Mit: Dos-Reis; Live-Musik: Hamann



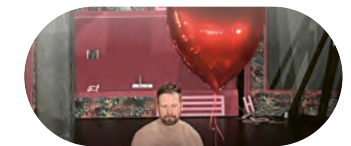
Macbeth

07.11.2026
SCHAUSPIELHAUS de en en
Als Macbeth siegreich vom Schlachtfeld kommt, sagen ihm Hexen die Krone voraus. Von seiner Frau ermutigt, mordet er sich an die Macht – doch die Toten verschwinden nicht.
→ von Shakespeare ● Regie: Simons ● Mit: Galic, Harzer, Hunstein ● Gefördert durch Freundeskreis Schauspielhaus Bochum e.V.



Romeo und Julia – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie

11.11.2026
KAMMERSPIELE de en en
Wie Shakespeare in den 70ern. Mit viel Musik. Und weniger Shakespeare.
→ Konzept, Regie: Bürk, Sienknecht ● Mit: Brouwers, Dos-Reis, Herrmann, IJdens/Sienknecht, Klein, Nickl, Paravicini, Riedel, Steils ● Gefördert durch Sparkasse Bochum



Your freedom is the end of me

14.11.2026
OVAL OFFICE de/en en
Ein pornografisches Hörspiel, ein Blumentanz, traumatischer Sex – wieviel passt in ein Hotelzimmer? Eine Performance von Schauspieler Risto Kübar (u. a. bekannt aus *Trauer ist das Ding mit Federn*) – voller Poesie, Verletzlichkeit und einem utopischen Rest.
→ von und mit: Kübar

EXTRAS + GÄSTE

☐ "Heroes" – Alexander Scheer singt David Bowie

05.11., 06.11.2026 SCHAUSPIELHAUS
David Bowies Werk musikalisch hinreißend interpretiert!

☐ Schwimmen wie ein Delfin oder Bowies Butler

06.11.2026 OVAL OFFICE
Eine literarische Hommage an David Bowie als Lesung mit Live-Musik.

☐ Als die Holzschuhe zerbrachen, ging ich barfuß

08.11.2026 OVAL OFFICE
Zeitzeugnisse zum Bochumer Zwangsarbeiter*innenlager.

☐ Seyda Kurt: Zeit der Monster

09.11.2026 KAMMERSPIELE
Debütroman: Welche Chancen liegen im Zerfall aller Ordnungen?

☐ Eine Reise durch die Zeit mit Kurt Tucholsky

12.11.2026 KAMMERSPIELE
Robert Stadlober liest, spricht und singt Gedichte von Tucholsky.

☐ Jewish Chamber Orchestra: Heimkehr

17.11.2026 KAMMERSPIELE
Musikalisch-poetischer Abend über Erinnerung und Zugehörigkeit.

☐ Kollateralschläger oder wenn Cassandra das kurze Schwarze trägt

19.11.2026 KAMMERSPIELE
Endlich in Bochum: Jürgen Kuttner lädt zum Videoschnipselvortrag!

☐ Bergmann & Bartkowski – The Movie Trip Show

22.11.2026 KAMMERSPIELE
Die großen Hits der Filmmusik!

☐ Immer Theater mit Johan

23.11.2026 TANAS
Danni Rösner & Johan Simons sprechen über Kunst, Familie, Europa.

☐ The Monkey

27.11., 28.11.2026 OVAL OFFICE
Performance zwischen Kunst, Stigmatisierung und Verschwinden.

☒ Die Olchis feiern Weihnachten

28.11.2026 THEATERREVIEW 4+
An den Adventssonntagen lesen wir aus dem berühmten Kinderbuch.

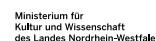
TICKETS.SCHAUSPIELHAUSBOCHUM.DE



Hauptsponsoring +
Projektförderung:



Förderung:



Das Theaterrevier wird gefördert durch die
RAG-Stiftung und die Brost-Stiftung:



de = DEUTSCHE SPRACHE = OHNE SPRACHE
en = ENGLISCHE ÜBERTITEL = AUDIOEINFÜHRUNG ONLINE

Impressum: Schauspielhaus Bochum, Königsallee 15, 44789 Bochum.
Ein Unternehmen der Kulturinstitute Bochum AöR / Intendant: Johan Simons /
Kaufmännische*r Direktor*in: N. N. / Redaktion: Dramaturgie, Kommunikation /
Grafisches Konzept: The Laboratory of Manuel Bürger, Grafik: Katharina Böhler
/ Fotos: Josef Beyer, Jörg Brüggemann (Ostkreuz), Judith Buss, Fred Debrock,
Sophia Hegewald, Birgit Hupfeld, Victoria Jung, Bahar Kaygusuz, Isabel
Machado Rios, Armin Smailovic, Louisa Stickelbruck / Druck: Druck und Verlag
Kettler GmbH, Bönen

ABOS: +49 (0)234 / 3333 55-40/-49

FESTIVAL

Jetzt! Ein Wochenende fürs Klima → 13. bis 15. November 2026

Ein geballtes Kulturprogramm der Bochumer Kultur- und
Bildungsinstitutionen rund um das Thema Klimawandel
findet zum 6. Mal in Bochum statt. Das Festival präsentiert
Schauspiel, Workshops, Musik, Vorträge, Diskussionen und
Begegnungen an 5 Orten und 3 Tagen. Eintritt frei!

Mensch, was isst du?

Eine geschmackvolle Gala mit Biss und Musik

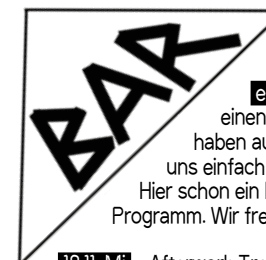
14.11.2026 KAMMERSPIELE
Erkenntnisthungrige Weltretter*innen aufgepasst:
Hier werden die ganz großen Fragen zur Ernährung der
Zukunft gestellt. Natürlich wieder mit Live-Schalte zur
UN-Klimakonferenz in Antalya mit Germanwatch e.V..

Die gute Suppe

15.11.2026 TANAS

Wir kochen, reden, essen, begleitet von Impulsvorträgen
zu Saatgut und Weltacker. Anmeldung erforderlich.

→ www.schauspielhausbochum.de



Liebe Nachtgewächse!

Es war noch nie so einfach, über unser aktu-
elles Programm informiert zu sein! Es gibt jetzt
einen KALENDER auf unserer Website - und wir
haben auch einen TELEGRAM KANAL! Oder ihr besucht
uns einfach zu den regulären Öffnungszeiten am Tresen.
Hier schon ein kleiner Ausschnitt aus unserem November-
Programm. Wir freuen uns auf euch!

18.11. Mi - Afterwork Tresen
19.11. Do - queerer Endometriose-Tresen ab 19:00 (immer am 3. Donnerstag)
20.11. Fr - Trans Day of Remembrance
26.11. Do - Mitgliederversammlung Kosmopolis e.V.
28.11. Sa - ANTI* First Abend (immer am letzten Samstag)

Reguläre Öffnungszeiten: Do, Fr & Sa ab 19 Uhr *außer anders angekündigt*

Stay tuned:

WEBSITE www.kosmopolis.club
PIXELFED & MASTODON ovalofficebar@pixel.tchncs.de
TELEGRAM KANAL t.me/ovalofficebar
INSTAGRAM & FACEBOOK @ovalofficebar

Kontakt:

Kuration/Programm: bar@schauspielhausbochum.de
Vereinsvorstand: vorstand@kosmopolis.club
Awareness: awareness@kosmopolis.club



NOV
26

SCHAUSPIELHAUS



BOCHUM

SCHAUSPIELHAUS

KAMMERSPIELE

THEATERREVIEW, OVAL OFFICE
UND ANDERE SPIELORTE

01
SO

Rentierbaby
von Richard Gadd
19:00
Opening-Act: Rasmus Syman

Der Liebling
von Svenja Viola Bungarten
19:00
+ anschließend Publikumsgespräch

THEATERREVIEW 13+
Jugend ohne Gott
nach Ödön von Horváth
19:00-20:15 6 € - TAG

05
DO

GASTSPIEL
"Heroes"
Alexander Scheer singt
David Bowie
19:30
33,00 - 49,00 €, erm. 25,00 - 39,00 €

*Seid doch
nicht so feig!*

06
FR

GASTSPIEL
"Heroes"
Alexander Scheer singt
David Bowie
19:30
33,00 - 49,00 €, erm. 25,00 - 39,00 €

OVAL OFFICE
DIALOG-LESUNG MIT MUSIK
**Schwimmen wie ein Delfin oder
Bowies Butler**
von und mit Dr. Anja Liedtke,
Frank Schorneck,
Reinhard Postelmann
18:00-19:10 PAY WHAT YOU WANT

07
SA

WIEDER DA
Macbeth
nach William Shakespeare
19:00-22:10

PREMIERE
Der letzte Sommer
frei nach Kurt Tucholskys
Schloss Gripsholm
19:30
+ anschließend Premierenfeier
im Tanas PREMIEREN-ABO

08
SO

Theaterführung
11:00-12:30
8,00 €, erm. 5,00 €
Clockwork Orange
nach Anthony Burgess
19:00
+ Einführung 18:30

Der letzte Sommer
frei nach Kurt Tucholskys
Schloss Gripsholm
17:00
+ Einführung 16:30
SONNTAGSNACHMITTAGS-ABO

OVAL OFFICE
ENSEMBLE-LESUNG
**Als die Holzschuhe zerbrachen,
ging ich barfuß**
20:00 PAY WHAT YOU WANT

09
MO



LESUNG, GASTSPIEL
Şeyda Kurt: Zeit der Monster
19:30
12,00 €

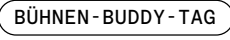
11
MI

**Romeo und Julia – allerdings
mit anderem Text und auch
anderer Melodie**
von Barbara Bürk und Clemens
Sienknecht
19:30-21:20

12
DO

**MUSIKALISCHE LESUNG,
GASTSPIEL**
**Eine Reise durch die Zeit mit
Kurt Tucholsky**
von und mit Robert Stadlober
19:30

12 DO		GASTSPIEL Eine Reise durch die Zeit mit Kurt Tucholsky von und mit Robert Stadlober 19:30 17,00 - 30,00 €, erm. 9,00 - 20,00 €	
13 FR	Rentierbaby von Richard Gadd 19:30 + Einführung 19:00 Opening-Act: Lara Ermer FREITAGS-ABO	Schrecklich amüsant – aber in Zukunft ohne mich nach David Foster Wallace 19:30–21:15	OVAL OFFICE PREMIERE/URAUFFÜHRUNG hallo niemand Roadtrip in Versen von Yevgeniy Breyger 20:00 PAY WHAT YOU WANT
14 SA	Catarina oder Von der Schönheit, Faschisten zu töten von Tiago Rodrigues 19:30–21:10 + anschließend Publikumsgespräch	JETZT! EIN WOCHENENDE FÜRS KLIMA → JETZT! EIN WOCHENENDE FÜRS KLIMA Mensch, was isst du? Eine geschmackvolle Gala mit Biss und Musik 19:30 Eintritt frei	THEATERREVIEW 4+ PREMIERE Das Grand Hotel der Gefühle nach dem Bilderbuch von Lidia Branković 16:00 OVAL OFFICE Your freedom is the end of me von Risto Kübar 20:00 PAY WHAT YOU WANT
15 SO	Leben und Schicksal nach Wassili Grossman 19:00–22:45 10 €-TAG <i>Je länger</i>	Die Kunst des Deals von Wunderbaum und Ensemble 19:00–21:00 + Einführung 18:30	→ JETZT! EIN WOCHENENDE FÜRS KLIMA TANAS Die gute Suppe 18:00 Anmeldung: klimaag@schauspielhausbochum.de
17 DI	<i>der Krieg dauert, desto jünger</i>	GASTSPIEL Jewish Chamber Orchestra: Heimkehr Eine Tondichtung 19:30 21,00 €, erm. 16,00 €	THEATERREVIEW 4+ KITA-VORSTELLUNG Das Grand Hotel der Gefühle 10:00 Buchung für Kitas: gruppe@schauspielhausbochum.de
19 DO	<i>werden die Soldaten.</i>	VIDEOSCHNIPSELVORTRAG Kollateralschlager oder wenn Cassandra das kurze Schwarze trägt von und mit Jürgen Kuttner 19:30 19,00 €, erm. 16,00 €	THEATERREVIEW 13+ SCHULVORSTELLUNG Jugend ohne Gott 10:00–11:15 Buchung für Schulen: gruppe @schauspielhausbochum.de
20 FR		RCE #RemoteCodeExecution von Sibylle Berg 19:30–21:30 + Einführung 19:00 10 €-TAG	THEATERREVIEW 13+ SCHULVORSTELLUNG Jugend ohne Gott 10:00–11:15 THEATERREVIEW 13+ Jugend ohne Gott nach Ödön von Horváth 19:30–20:45
21 SA	PREMIERE Die kleine Hexe 6+ von Otfried Preußler 16:00–17:10 + anschließend Waffeln	Der letzte Sommer frei nach Kurt Tucholskys <i>Schloss Gripsholm</i> 19:30	THEATERREVIEW 13+ Jugend ohne Gott nach Ödön von Horváth 19:30–20:45 OVAL OFFICE hallo niemand Roadtrip in Versen von Yevgeniy Breyger 20:00 PAY WHAT YOU WANT
22	Die kleine Hexe 6+	GASTSPIEL	OVAL OFFICE

22 SO	Die kleine Hexe von Otfried Preußler 18:00-19:10 + anschließend Signierstunde und Waffeln	 GASTSPIEL Bergmann & Bartkowski – The Movie Trip Show 18:00 19,00 – 35,00 €	OVAL OFFICE hallo niemand Roadtrip in Versen von Yevgeniy Breyger 20:00  PAY WHAT YOU WANT
23 MO	SCHULVORSTELLUNG Die kleine Hexe 09:00-10:10 11:30-12:40		TANAS TALK Immer Theater mit Johan Danni Rösner im Gespräch mit Johan Simons und Gäst*innen 19:30  PAY WHAT YOU WANT
25 MI	Rentierbaby von Richard Gadd 19:30 Opening-Act: Sandra Sprünken		THEATERREVIEW  SCHULVORSTELLUNG Lügenparty 09:30 + 12:00 Buchung für Schulen: gruppe@schauspielhausbochum.de
26 DO	WIEDER DA Judas von Lot Vekemans 19:30-20:30	Die Gehaltserhöhung von Georges Perec 19:30-21:00	THEATERREVIEW  SCHULVORSTELLUNG Lügenparty 10:00
27 FR	SCHULVORSTELLUNG Die Räuber 11:00-12:40 8,00 €, Buchung für Schulen: gruppe@schauspielhausbochum.de Die Räuber von Friedrich Schiller 19:00-20:40	Same Same Ein Abend mit Zwillingen von Lies Pauwels 19:30-21:20 	THEATERREVIEW  SCHULVORSTELLUNG Lügenparty 10:00 OVAL OFFICE LECTURE PERFORMANCE The Monkey von Hossein Maleki 20:00  PAY WHAT YOU WANT
28 SA	Clockwork Orange nach Anthony Burgess 19:00 + anschließend Publikumsgespräch	EXKLUSIVE BOGESTRA-VORSTELLUNG Club 27 – Songs für die Ewigkeit 19:30-21:00	OVAL OFFICE LECTURE PERFORMANCE The Monkey von Hossein Maleki 20:00  PAY WHAT YOU WANT
29 SO	Die kleine Hexe von Otfried Preußler 17:00-18:10 + anschließend Signierstunde und Waffeln	 Don't Worry Be Yoncé von Stephanie van Batum, Henrike Commichau, Stacyan Jackson, Mona Vojacek Koper 19:00-20:10	THEATERREVIEW  ADVENTSLESUNG Die Olchis feiern Weihnachten Weihnachtsbasteleien nach Erhard Dietl 15:00
30 MO	SCHULVORSTELLUNG Die kleine Hexe 09:00-10:10 11:30-12:40		

PREMIEREN-VORSCHAU DEZEMBER 2026:

MEIN KAMPF -----> 19.12.2026 KAMMERSPIELE

JETZT SCHON KARTEN FÜR DIESE GASTSPIELE SICHERN:

BENJAMIN VON STUCKRAD-BARRE: UDO FRÖHLICHE

-----> 07.12.2026 SCHAUSPIELHAUS

↳ 42,84 – 58,24 €, erm. 31,84 – 47,24 €

MATTHIAS BRANDT & JENS THOMAS: NEUES PROGRAMM

-----> 29.12.2026 SCHAUSPIELHAUS

↳ 29,00 € – 45,00 €, erm. 22,00 – 38,00 €

BLAU-WEISSER MONTAG -----> 08.03.2027 SCHAUSPIELHAUS

↳ 25,00 €

DER VORVERKAUF FÜR NOV STARTET SONNTAG, 27.09.2026 UM 11:00, FÜR ABONNENT*INNEN FREITAG, 25.09.2026 UM 10:00.

Adressen <u>Schauspielhaus, Kammerspiele, Oval Office</u> Königsallee 15, 44789 Bochum	Preise Schauspielhaus, Kammerspiele Sonntagabend bis Donnerstagabend: 11,50 – 39,00 € erm. 7,50 – 19,50 € Freitagabend bis Sonntagnachmittag: 12,50 – 41,00 € erm. 8,50 – 20,50 €	Theaterflatrate für Studierende Kostenlose Karten für Studierende der RUB, EvH BO, HS BO und UW/H für reguläre Vorstellungen. Kooperation mit den AStAs.	KombiTicket für Bus & Bahn Freie Fahrt mit Eintrittskarte am Veran- staltungstag in VRR-Verkehrsmitteln (2. Kl.) in Preisstufe B, bezogen auf Tarifgebiet 36/Bochum
Theaterrevier Prinz-Regent-Straße 50–60, 44795 Bochum	Die kleine Hexe: 9,50 – 15,00 €, erm. 6,00 – 7,50 € Vormittage (nur Schulklassen): 5,00 €	Premieren-Zuschlag 5,00 € auf alle Karten und Abo-Scheine	Abo-Büro Saladin-Schmitt-Straße 1, 44789 Bochum T +49 (0)234 / 3333 55-40/-49 E abo@schauspielhausbochum.de Di, Mi und Fr, 10:00 – 16:00 Do, 10:00 – 18:00
Kartenkauf Theaterkasse Königsallee 15, 44789 Bochum T +49 (0)234 / 3333 5555 E tickets@schauspielhausbochum.de www.schauspielhausbochum.de www.tickets.schauspielhausbochum.de Mo – Fr, 10:00 – 18:00, Sa, 15:00 – 18:30	Das Grand Hotel der Gefühle, Lügenparty: 10,00 €, erm. 5,00 €	Gastspiele Einlösung von Wahl-Abo-Scheinen nur mit Aufpreis, Theaterflatrate gilt hierfür nicht.	Angebote Kulturämter Unna: <i>Clockwork Orange</i> , 28.11.2026 Herne: <i>Rentierbaby</i> , 25.11.2026 Menden: <i>Der letzte Sommer</i> , 21.11.2026
Abendkasse Ab 1 Stunde (Theaterrevier + Oval Office: 30 Minuten) vor Vorstellungsbeginn	Jugend ohne Gott: 11,00 €, erm. 6,50 €	Bühnen-Buddy-Tag Gemeinsamer Theaterbesuch! Infos und Anmeldung: jungesschauspielhaus@ schauspielhausbochum.de	Stand: 18.09.2026, Änderungen vorbehalten
	Don't Worry Be Yoncé: 10,00 / 20,00 €, erm. 5,00 / 10,00 €	10 €/–6 €-Tag 10,00 / 6,00 € auf allen Plätzen	

KARTEN: +49 (0)234 / 3333 5555 WWW.SCHAUSPIELHAUSBOCHUM.DE