

SEP
OKT 26

Mit:



BOCHUM



Alexander Wertmann in
Clockwork Orange



Jele Brückner in *Der Liebling*

Erste Premieren:

Clockwork Orange

02.10.2026

Der Liebling

03.10.2026

Lügenparty

04.10.2026

auf der suche nach dem verlorenen bagger

04.10.2026

Rentierbaby

31.10.2026

SO. 27. 09. Großes Fest zur Eröffnung der Spielzeit 2026/2027 →

MANY SHOWS WITH ENGLISH SURTTITLES! WATCH OUT FOR en

Clockwork Orange

PREMIERE: FR, 02.10.2026

03.10., 16.10.2026

SCHAUSPIELHAUS de en

Eine Horde hochgradig gewalttätiger Jugendlicher läuft randalierend durch die Stadt. Ihr Anführer: der 15-jährige Alex, ein charismatischer Sadist von unbestechlicher Intelligenz, der keine Gelegenheit auslässt, der Welt ins Gesicht zu schlagen. Als es zu einem Todesfall kommt, wird er zu einer langen Haftstrafe verurteilt. Alex greift nach einem Strohhalm, der ihn schneller aus dem Gefängnis bringt: die Ludovico-Methode, die zu vollständiger Aversion gegen Gewalt führen soll. Als er nach der Behandlung entlassen wird, könnte alles in bester Ordnung sein. Doch wie überlebt man ohne die Fähigkeit, Böses zu ertragen, in einer Gesellschaft wie der unseren? Ein Höllenritt der New Kids on the Block durch die schöne alte Welt.

→ nach Anthony Burgess ● Regie: Claudia Bossard ● Bühne, Kostüm: Romy Springsguth ● Video, Musik: Annalena Fröhlich ● Mit: Puk Brouwers, Danai Chatzipetrou, Oliver Möller, Nina Steils, Mona Vojacek Koper, Alexander Wertmann, Jing Xiang

Der Liebling

PREMIERE: SA, 03.10.2026 ● 07.10., 25.10.2026

KAMMERSPIELE de en

Wir befinden uns im Bürokomplex eines Tamponherstellers. Im Zentrum: Franka König und Bettina von Fürstenberg. Als CEOs rivalisierender Damenhygieneartikelhersteller planen sie die gegenseitige feindliche Übernahme. Zwischen Happinessmanagement, Tradwifes und family fights kämpfen sie mit allen Mitteln um Innovation und Marktanteile. In dieser rasanten Komödie über Frauensolidarität und patriarchales Verhalten, Karriere und Macht, Mutterschaft und Tochter-Sein, Freundschaft und Konkurrenz fliegen die (feministischen) Fetzen. Für Zeiten, in denen ein erkonservatives Frauenbild ein besorgniserregendes Revival erlebt.

→ von Svenja Viola Bungarten ● Regie: Tina Lanik ● Bühne, Kostüm: Stefan Hageneier ● Musik: Cornelius Borgolte ● Mit: Jele Brückner, Karin Moog, Abenaa Prempeh, Carla Richardsen, Mara Romei, Jakob Schmidt

WWW.SCHAUSPIELHAUSBOCHUM.DE

Lügenparty

Eine interaktive Wahrheitssuche

PREMIERE: SO, 04.10.2026 ● 06.10., 07.10.2026

THEATERREVIEW 10+ de

Erwachsene sagen immer: „Du sollst die Wahrheit sagen!“ Dabei lügen sie selbst andauernd. Im Durchschnitt zweimal am Tag. Echt jetzt? Erfundene Geschichten verbreiten sich auf Social Media, Donald Trump spricht von alternativen Fakten, dazu jede Menge Lügengeschichten auf dem Schulhof – was kann man da noch glauben? Gemeinsam mit Ensemble und Publikum schließt sich das Kollektiv Turbo Pascal in dieser interaktiven Performance zu einem Lügendetektor zusammen, um herauszufinden, was denn jetzt wirklich stimmt. Alle können mitmachen und abstimmen: wahr oder falsch – was denkst du?

→ von Turbo Pascal und der Drama Control ● Regie: Turbo Pascal (Angela Löer, Frank Oberhäußer, Margret Schütz) ● Bühne, Kostüm: Janina Janke ● Musik: Friedrich Greiling ● Mit: Angela Löer, Lukas von der Lüche, Veronika Nickl, Frank Oberhäußer, Margret Schütz ● Gefördert durch die RAG-Stiftung und die Brost-Stiftung

Rentierbaby

PREMIERE /DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG:

SA, 31.10.2026

SCHAUSPIELHAUS de en

Erst bei Netflix, jetzt bei uns: die erfolgreiche Serie erstmals in deutscher Sprache auf einer Bühne! Richard Gadd ist ein junger, erfolgloser Comedian, der am Bartresen sein Geld verdient. Plötzlich hängt Martha täglich an der Bar herum und schleicht sich allmählich in alle Bereiche seines Lebens ein. Red Flag! Gadd wird sie nicht mehr los, genießt allerdings zeitweise auch die Aufmerksamkeit, befeuert sie sogar und steht plötzlich selbst als Täter da. In einer Welt, in der wir uns verzweifeln nach klaren Zuordnungen sehnen, durchkreuzt dieses Solo für einen mutigen Schauspieler gewohnte Sichtweisen und treibt uns, unbittlich und bisweilen sehr komisch, in moralisch vermintes Gebiet.

→ von Richard Gadd ● Regie: Albrecht Schroeder ● Bühne, Video: Studio Dietrich&Winter ● Kostüm: Lara Suppe ● Musik: Paul Eisenach, Wenzel Krahl, Felix Kuhn ● Mit: Victor IJdens

INSTAGRAM.COM/SCHAUSPIELHAUSBOCHUM

auf der suche nach dem verlorenen bagger

PREMIERE: SO, 04.10.2026
10.10., 11.10., 17.10.,
30.10., 31.10.2026

OVAL OFFICE 🇩🇪
Alfi ist erst fünf, aber er stellt große Fragen (Was ist, wenn man tot ist?) und er hat einen Plan: Er will seinen hässlichen Bagger als vermisst melden, damit er einen neuen bekommt. Doch eine Polizistin nimmt ihn allzu ernst und plötzlich wird Alfis Suche zu einem landesweiten Spektakel. Leo Meiers neue Komödie untersucht einfühlsam-gewitzt den gesellschaftlichen Umgang mit Verusterfahrungen, Tod und Trauer.

→ von Leo Meier • Regie: Charlotte Weidinger • Bühne: Dana Jolaak • Kostüm: Lorenza Díaz Stephens • Mit: Leona Bert, Mika, Carla Njine, Pauline Stine Steger, Felina Zenner • Eine Kooperation mit der Folkwang Universität der Künste

Theaterfest

27.09.2026

Wir laden Sie herzlich zu unserem großen Theaterfest ein, mit dem wir gemeinsam mit Ihnen in die neue Spielzeit starten möchten! Freuen Sie sich auf ein vielseitiges und kreatives Programm vorm und im Theater mit gemeinsamem Frühstück auf dem Vorplatz, Kostümverkauf, Theaterführungen, Programm von und mit dem Ensemble, Lesungen für Kinder, Werkstattstraße, Technikshow, Bar, Musik und Tanz und vielem mehr. Eintritt frei!



FACEBOOK.COM/SCHAUSPIELHAUSBOCHUM

AMPLIFY! Soundkulturen und Technologien des Widerstands

24.10., 25.10.2026
OVAL OFFICE

Wir feiern Subkulturen, sozialen Widerstand und das Leben in der Diaspora! Ein Ausdruck davon: Community Radios und mobile Soundsystems. In Live-Performances, Screenings, Vorträgen, Talks und DJ-Sets feiern wir diese medientechnologischen Experimente als künstlerische und intellektuelle Säulen moderner Gesellschaften. Initiiert von Cute Community Radio, in Kooperation mit Sound System Outernational (Goldsmiths University of London) und Institut für Medienwissenschaft (RUB).

Immer Theater mit Johan

26.10.2026 TANAS

Die für ihren Enthusiasmus und ihre Hartnäckigkeit bekannte Radio Bochum-Moderatorin Danni Rösner hat in den letzten Jahren unzählige Künstler*innen und Persönlichkeiten im Schauspielhaus interviewt. Nun bittet sie den scheidenden Intendanten persönlich um Auskunft: In mehreren Gesprächen mit Johan Simons und Gäst*innen entsteht ein Porträt des Künstlers, Vaters und überzeugten Europäers, der 2026 80 Jahre alt wird und mit der Spielzeit 2026/2027 seine Bochumer Intendanz zum Abschluss bringt.

Weiter im Spielplan → Weiter im Spielplan → Weiter im Spielplan → Weiter im Spielplan → Weiter im Spielplan → Weiter im Spielplan → Weiter im



Catarina oder Von der Schönheit, Faschisten zu töten

04.10.2026

SCHAUSPIELHAUS 🇩🇪 en en
Next Generation stellt Familientradition infrage: Wie weit darf man gehen, um die Demokratie zu schützen?
→ von Rodrigues • Regie: Koležnik • Mit: de Brauw, Bühler, Hunstein, Knopp, Lagerpusch, Richardsen, Vojacek Koper, Wertmann



Club 27 – Songs für die Ewigkeit

08.10.2026

KAMMERSPIELE 🇩🇪 de en
Ein Abend, an dem kein explosives Gefühl und kein guter Song ausgelassen werden.
→ Regie: Clemens • Mit: IJdens, Möller, Moog, Nickl, Prempeh; Live-Musik: Bockholt/Winkler, Götzer, Halter, Riedel/Bartelt • Gefördert durch Sparkasse Bochum



Das NEINHorn

16.10., 18.10.

THEATERREVIEWER ⭐ 5+ 🇩🇪 de
NEINHorn, KönigsDOCHter, WASbär und NAHUND, alle eigensinnig und frech, treffen zufällig aufeinander. Wird das schiefegehen? Oder schweiß sie ihr Groll gegen Regenbögen, Zuckerwatte und Reime zusammen?
→ nach Kling und Henn • Regie: Bihegüe • Mit: Grix, Prempeh, Romei, Scheffler



Die Gehaltserhöhung

15.10., 22.10.2026

KAMMERSPIELE 🇩🇪 en en
Sechs Personen versuchen, ihren Chef um eine Gehaltserhöhung zu bitten. Mit etwas Hoffnung und dem Mut der Verzweiflung spielen sie alle möglichen Varianten dieses Unterfangens durch. Viel Glück!
→ von Perea • Regie: Schroeder • Mit: Brouwers, Chatzipetrou, Cooper, Dercon, Grix, Schmidt



Die Kunst des Deals

09.10., 31.10.2026

KAMMERSPIELE 🇩🇪 de/en en/de en
The Art of the Deal (1987), das Ratgeber-Buch eines New Yorker Immobilienmaklers namens Donald Trump als Musical – geht's noch?
→ von Wunderbaum und Ensemble • Regie: Bart • Von und mit: Brouwers, Jackson, von der Lühe, Nickl, Prempeh, Vojacek Koper; Live-Musik: Bossmann, Koropecki



Die Räuber

10.10., 17.10.2026

SCHAUSPIELHAUS 🇩🇪 de en en
Die extreme Rechte propagiert den Umsturz und das Patriarchat formiert sich neu – feiern oder fürchten wir den Aufstand in Schillers *Räubern*?
→ von Schiller • Regie: Bihler • Mit: Dos-Reis, Jackson, Möller, Schmidt, Wertmann, Yazdani; Jakob/Joscha, Jakob/Benedikt, ein Chor • Gefördert durch Sparkasse Bochum



Die Traumraumfahrt

23.10., 24.10., 25.10.2026

THEATERREVIEWER ⭐ 2+ 🇩🇪
Dieses Science-Fiction-Abenteuer ist ein Musiktheater voller Poesie, Überraschungen und galaktischem Spaß für Astronaut*innen jeden Alters – also: Schnallt euch an und kommt mit auf eine musikalisch-fantastische Reise zu den Sternen!
→ von tanzfuchs PRODUKTION • Regie: Fuchs • Mit: Vreden, Welther



Don't Worry Be Yoncé

06.10.2026

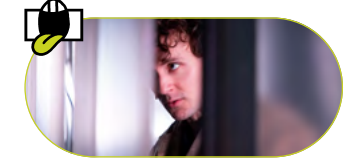
KAMMERSPIELE 🇩🇪 en en
Liberté, Egalité, Be Yoncé. Es kann nur eine Queen B geben. Doch hier lernen Zuschauer*innen in wenigen Schritten, wie sie zu sein: die Diva, Queen, Sexbombe, Mutter, Geschäftsfrau, Ehefrau, Feministin ...
→ Text, Regie: van Batum • Mit: Commichau, Jackson, Vojacek Koper



Frankenstein

11.10.2026

SCHAUSPIELHAUS 🇩🇪 de en
Ein bildreicher Abend über Größe und Abgrund der Schöpfung: Die 18-jährige Mary Shelley erschafft 1816, im „Jahr ohne Sommer“, ein Kultbuch: die Geschichte vom Wissenschaftler Frankenstein, der eine Kreatur zum Leben erweckt, die er nicht mehr loswird.
→ nach Shelley • Regie: Schneider • Mit: IJdens, Möller, Moog



Jugend ohne Gott

30.10.2026

THEATERREVIEWER ⭐ 13+ 🇩🇪 en
Ein Weltkrieg wird vorbereitet. Überall Propaganda, wo man nur hinsieht. Ein Lehrer verteidigt vor seiner Klasse die Würde des Menschen. Doch welchen Beitrag kann eine einzelne Person leisten, wenn die Gesellschaft am Kipppunkt steht?
→ nach Horváth • Regie: Zapfe • Mit: Dos-Reis; Live-Musik: Hamann



Leben und Schicksal

24.10.2026

SCHAUSPIELHAUS 🇩🇪 de en en
Wo bleibt die Menschlichkeit? Wassili Grossman untersucht, was uns inmitten des Krieges überleben lässt.
→ nach Grossman • Regie: Simons • Mit: Bokma, de Brauw, Brückner, Bühler, Clemens, Dercon, IJdens, Kübar, Richardsen, Romei; Live-Musik: Beizerov/Paliarush/Volkov, Chaikin, Fritzier/Zerdalis, Vladimirov



Romeo und Julia – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie

24.10.2026

KAMMERSPIELE 🇩🇪 de en
Wie Shakespeare in den 70ern. Mit viel Musik. Und weniger Shakespeare.
→ Konzept, Regie: Bürk, Sienknecht • Mit: Brouwers, Dos-Reis, Herrmann, IJdens/Sienknecht, Klein, Nickl, Paravicini, Riedel, Steils • Gefördert durch Sparkasse Bochum

NEWSLETTER: SCHAUSPIELHAUSBOCHUM.DE/DE/NEWSLETTER

KARTEN: +49 (0)234 / 3333 5555

Spielplan → Weiter im Spielplan ↓



Same Same
Ein Abend mit Zwillingen
17.10., 30.10.2026

KAMMERSPIELE de en
Eine berührende Bilder-, Musik- und Textcollage über Individualität und Identität, Einzigartigkeit und Zweisamkeit.
→ Text, Regie: Pauwels
● Mit: A. Abbas, J. Abbas, Brouwers, M. Daehre, S. Daehre, Kübar, M. Poersch, R. Poersch, Romei, A. Schnitt, F. Schnitt, Steils



Schrecklich amüsant – aber in Zukunft ohne mich
04.10.2026

KAMMERSPIELE de
Eine Woche Luxuskreuzfahrt durch die Karibik – für David Foster Wallace der Inbegriff der Hölle. Ein furioses Schauspielersolo mit Stefan Hunstein – schrecklich amüsant und ehrlich berührend.
→ nach Wallace ● Regie: Gvenetadze
● Mit: Hunstein



Trauer ist das Ding mit Federn
08.10.2026

SCHAUSPIELHAUS de en
Eine Familie in Trauer, in die eine Krähe einbricht, um gemeinsam nach einer Zukunft zu suchen: zärtlich-federnwilde Romanadaption!
→ von Porter ● Regie: Rüping
● Mit: Chatzipetrou, Drexler, Kübar, Steils, Wertmann; Live-Video: Kruenzi/Zander/Verweyen

EXTRAS + GÄSTE

Ein Gast. Eine Stunde

04.10.2026
SCHAUSPIELHAUS
Norbert Lammert begrüßt die renommierte Künstlerin Katharina Grosse zum Gespräch.

lit.RUHR 2026

09.10., 11.10.2026
SCHAUSPIELHAUS,
KAMMERSPIELE
Das Literaturfestival ist mit zwei Lesungen zu Gast bei uns.

Whatever The Fuck You Want

10.10.2026 THEATERREVIEW
Spontan mitmachen oder einfach nur zuschauen: Open Stage im Theaterrevier.

Bochumer Science Slam

15.10.2026
SCHAUSPIELHAUS
Wissenschaft auf der großen Bühne!

Trost und Kraft in diesen Zeiten

16.10.2026 KAMMERSPIELE
Harald Lesch und Rainer Bock lesen Texte von Hanns Dieter Hüsch.

Aylin Celik: Twentysomething

16.10.2026 OVAL OFFICE
Die Musikerin und Produzentin stellt ihr Debüt-Album vor.

Songs & Lyrics by ... Mina Richman

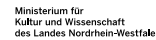
18.10.2026 KAMMERSPIELE
Konzert und Talk mit der Singer-Songwriterin Mina Richman.

STADTWERKE BOCHUM

Hauptsponsoring + Projektförderung:



Förderung:



Das Theaterrevier wird gefördert durch die RAG-Stiftung und die Brost-Stiftung:



de = DEUTSCHE SPRACHE en = ENGLISCHE ÜBERTITEL = OHNE SPRACHE = AUDIOEINFÜHRUNG ONLINE

Impressum: Schauspielhaus Bochum, Königsallee 15, 44789 Bochum.
Ein Unternehmen der Kulturinstitute Bochum AöR / Intendant: Johan Simons / Kaufmännischer Direktor: Thomas Kipp / Redaktion: Dramaturgie, Kommunikation / Grafisches Konzept: The Laboratory of Manuel Bürger, Grafik: Katharina Böhler / Fotos: Josef Beyer, Jörg Brüggemann (Ostkreuz), Fred Debrock, Sophia Hegewald, Matthias Horn, Birgit Hupfeld, Victoria Jung, Bahar Kaygusuz, Isabel Machado Rios, Fabian Ritter, Armin Smailovic, Nicole Marianna Wytyczak, Lukas Zander / Druck: Druck und Verlag Kettler GmbH, Bönen

Sitzen!!
8 Euro

Viel Theater ab 8 € pro Karte – jetzt Abo sichern und sparen! Mehr Infos:

→ www.schauspielhausbochum.de

BAR

Liebe Nachtwächse!

Jetzt geht es wieder richtig los - nach langer Sommerpause haben wir für euch ein wildes Herbstprogramm zusammengestellt.

Unter anderem unsere neue Reihe „dykes and dance“ wird das Licht der Welt erblicken - stay tuned für einen heißen Herbst! ♥

Reguläre Öffnungszeiten: Do, Fr & Sa ab 19 Uhr
außer anders angekündigt

Stay tuned:
Web: www.kosmopolis.club
Pixelfeld & Instagram: @ovalofficebar

Kontakt:
Kuration/Programmanfragen:
bar@schauspielhausbochum.de
Vereinsvorstand: vorstand@kosmopolis.club
Awareness: awareness@kosmopolis.club



TICKETS.SCHAUSPIELHAUSBOCHUM.DE

ABOS: +49 (0)234 / 3333 55-40/-49

SEP
OKT
26

SCHAUSPIELHAUS

BOCHUM



SCHAUSPIELHAUS

KAMMERSPIELE

THEATERREVIER, OVAL OFFICE
UND ANDERE SPIELORTE

SEPTEMBER

27 Theaterfest
SO Tag der offenen Tür zum Start der neuen Spielzeit
mit Frühstück, Theater, Musik, Lesungen und vielem mehr
11:00-20:00
Eintritt frei

OVAL OFFICE
PREVIEW
auf der suche nach dem verlorenen
bagger
20:00
Eintritt frei

OKTOBER

02 PREMIERE
FR **Clockwork Orange**
nach Anthony Burgess
19:30

PREMIEREN-ABO

03 **Clockwork Orange**
SA nach Anthony Burgess
19:30

PREMIERE
Der Liebling
von Svenja Viola Bungarten
19:30

PREMIEREN-ABO

04 WIEDER DA
SO **Catarina**
oder **Von der Schönheit,**
Faschisten zu töten
von Tiago Rodrigues
19:00-20:40
+ anschließend Publikumsgespräch

TALK
Ein Gast. Eine Stunde
Norbert Lammert im Gespräch
mit Katharina Grosse
11:30-12:30
12,00 €

WIEDER DA
Schrecklich amüsant -
aber in Zukunft ohne mich
nach David Foster Wallace
19:00-20:45

2-für-1-Aktion 🍷
Wiedersehen macht doppelt Freude: Buchen
Sie zwei Normalpreiskarten zum Preis von
einer! Einfach den Code WelcomeBack2627
beim Buchen verwenden und sparen.

THEATERREVIER 10+
PREMIERE
Lügenparty
Eine interaktive Wahrheitssuche
von Turbo Pascal und der
Drama Control
16:00

OVAL OFFICE
PREMIERE
auf der suche nach dem verlorenen
bagger
von Leo Meier
20:00 🍷 PAY WHAT YOU WANT

06
DI



WIEDER DA
Don't Worry Be Yoncé
von Stephanie van Batum,
Henrike Commichau, Stacyan
Jackson, Mona Vojacek Koper
19:30-20:50

10 €-TAG

THEATERREVIER 10+
SCHULVORSTELLUNG
Lügenparty
Eine interaktive Wahrheitssuche
10:00

07
MI

Der Liebling
von Svenja Viola Bungarten
19:30 + Einführung 19:00

MITTWOCHS-ABO

THEATERREVIER 10+
SCHULVORSTELLUNG
Lügenparty
Eine interaktive Wahrheitssuche
10:00

08 WIEDER DA
DO **Trauer ist das Ding mit**
Federn
von Max Porter
19:30-21:30

10 €-TAG

WIEDER DA
Club 27 - Songs für die Ewigkeit
19:30-21:00

09 LESUNG, GASTSPIEL
FR lit.RUHR 2026: Trotzdem

WIEDER DA
Die Kunst des Deals

<p>09 FR</p> <p>LESUNG, GASTSPIEL lit.RUHR 2026: Trotzdem zuhause Die bewegenden Erinnerungen von Tupoka Ogette Moderation: Dunja Hayali 19:30 Karten über www.lit.ruhr</p>	<p>WIEDER DA Die Kunst des Deals von Wunderbaum und Ensemble 19:30-21:30</p> <p>BÜHNEN-BUDDY-TAG</p>	
<p>10 SA</p> <p>WIEDER DA Die Räuber von Friedrich Schiller 19:30-21:10 + Einführung 19:00 👉 2-für-1-Aktion mit dem Code WelcomeBack2627 👉</p>		<p>THEATERREVIER Whatever The Fuck You Want 19:30 🎱 PAY WHAT YOU WANT</p> <p>OVAL OFFICE auf der suche nach dem verlorenen bagger 20:00 🎱 PAY WHAT YOU WANT</p>
<p>11 SO</p> <p>WIEDER DA Frankenstein nach Mary Shelley 19:00-20:45 👉 2-für-1-Aktion mit dem Code WelcomeBack2627 👉</p>	<p>LESUNG, GASTSPIEL lit.RUHR 2026: Mein Unglück beginnt damit, dass der Stromkreis als Rechteck abgebildet wird (Un-)gehaltene Reden von Saša Stanišić 19:00 Karten über www.lit.ruhr</p>	<p>OVAL OFFICE auf der suche nach dem verlorenen bagger 20:00 🎱 PAY WHAT YOU WANT</p>
<p>15 DO</p> <p>GASTSPIEL Bochumer Science Slam 19:30 19,00 €, erm. 16,00 €</p>	<p>WIEDER DA Die Gehaltserhöhung von Georges Perec 19:30-21:00 + Einführung 19:00 👉 2-für-1-Aktion mit dem Code WelcomeBack2627 👉</p>	
<p>16 FR</p> <p>Clockwork Orange nach Anthony Burgess 19:30 + Einführung 19:00</p> <p>FREITAGS-ABO</p>	<p>LESUNG, GASTSPIEL Trost und Kraft in diesen Zeiten Harald Lesch und Rainer Bock lesen Hüschi 19:30 31,00 €, erm. 21,00 €</p>	<p>THEATERREVIER 🌟 5+ WIEDER DA Das NEINHorn 10:00-10:45 16:00-16:45</p> <p>OVAL OFFICE KONZERT Aylin Celik: Twentysomething 20:00 🎱 PAY WHAT YOU WANT</p>
<p>17 SA</p> <p>VORPLATZ Let it grow 15:00-19:00 Eintritt frei</p> <p>Die Räuber von Friedrich Schiller 19:30-21:10</p>	<p>WIEDER DA Same Same Ein Abend mit Zwillingen von Lies Pauwels 19:30 👉 2-für-1-Aktion mit dem Code WelcomeBack2627 👉</p>	<p>OVAL OFFICE auf der suche nach dem verlorenen bagger 20:00 🎱 PAY WHAT YOU WANT</p>
<p>18 SO</p> <p>WIEDER DA Vom Ende der Einsamkeit nach Benedict Wells 19:00-20:45</p>	<p>KONZERT + TALK Songs & Lyrics by ... Mina Richman 19:00 25,00 €, erm. 20,00 €</p>	<p>THEATERREVIER 🌟 5+ Das NEINHorn 16:00-16:45</p>
<p>22 DO</p>	<p>Die Gehaltserhöhung von Georges Perec 19:30-21:00</p>	
<p>23 FR</p>		<p>THEATERREVIER 🌟 2+ KITAVORSTELLUNG Die Traumraumfahrt 10:00-10:35</p>
<p>24</p>	<p>WIEDER DA</p>	<p>THEATERREVIER 🌟 2+</p>

<p>24 SA WIEDER DA Leben und Schicksal nach Wassili Grossman 18:00-21:45 + Einführung 17:30 👉 2-für-1-Aktion mit dem Code WelcomeBack2627 🍷</p>	<p>WIEDER DA Romeo und Julia – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie von Barbara Bürk und Clemens Sienknecht 19:30-21:20</p>	<p>THEATERREVIER 🍷 2+ WIEDER DA Die Traumraumfahrt 16:00-16:35 👉 2-für-1-Aktion mit dem Code WelcomeBack2627 🍷</p> <p>OVAL OFFICE AMPLIFY! Soundkulturen und Technologien des Widerstands von Cute Community Radio 18:30-04:00 🎧 PAY WHAT YOU WANT</p>
<p>25 SO Theaterführung 11:00-12:30 8,00 €, erm. 5,00 €</p> <p>GASTSPIEL Till Reiners: Das ist alles Teil der Show 18:00 ausverkauft</p>	<p>Der Liebling von Svenja Viola Bungarten 17:00 + Einführung 16:30</p> <p>SONNTAGSNACHMITTAGS-ABO KLEINES WOCHENEND-ABO</p>	<p>OVAL OFFICE AMPLIFY! 12:00-20:00 🎧 PAY WHAT YOU WANT</p> <p>THEATERREVIER 🍷 2+ Die Traumraumfahrt 16:00-16:35</p>
<p><i>I'm a bitch and a boss & and I shine like glass.</i></p>		<p>TANAS TALK Immer Theater mit Johan Danni Rösner im Gespräch mit Johan Simons und Gäst*innen 19:30 🎧 PAY WHAT YOU WANT</p>
<p>26 MO</p>	<p>Same Same Ein Abend mit Zwillingen von Lies Pauwels 19:30</p>	<p>THEATERREVIER 👁️ 13+ WIEDER DA Jugend ohne Gott nach Ödön von Horváth 19:30-20:45 6 €-TAG</p> <p>OVAL OFFICE auf der suche nach dem verlorenen bagger 20:00 🎧 PAY WHAT YOU WANT</p>
<p>31 SA PREMIERE Rentierbaby 19:30 Opening-Act: Ryko</p> <p>PREMIEREN-ABO</p>	<p>Die Kunst des Deals von Wunderbaum und Ensemble 19:30-21:30</p>	<p>OVAL OFFICE auf der suche nach dem verlorenen bagger 20:00 🎧 PAY WHAT YOU WANT</p>

WEIHNACHTEN UND SILVESTER IM SCHAUSPIELHAUS BOCHUM

Die kalte Jahreszeit mit all ihren Festivitäten kommt schneller, als man denkt. Sichern Sie sich jetzt schon Ihre Karten für *Das große Weihnachtsliedersingen* am 23.12. im Schauspielhaus sowie für unser Silvester-Angebot: Wir holen *Romeo und Julia - allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie* als Spezial-Ausgabe ins Schauspielhaus und zeigen die neue Komödie *Der Liebling* in den Kammerspielen. Im Anschluss steigt die große Silvesterparty im Schauspielhaus.

JETZT SCHON KARTEN FÜR DIESE GASTSPIELE SICHERN:

ŞEYDA KURT: ZEIT DER MONSTER -----> 09.11.2026 KAMMERSPIELE

↳ 12,00 €

JEWISH CHAMBER ORCHESTRA -----> 17.11.2026 KAMMERSPIELE

↳ 21,00 €, erm. 16,00 €

FRANK GOOSEN: KRIPPENBLUES -----> 20.12.2026 SCHAUSPIELHAUS

↳ 14,00 - 29,50 €, erm. 10,00 - 15,50 €

ALEXANDER SCHEER | ANDREAS DRESEN & BAND - FERNSEHER AUS, STERNSCHNUPPEN AN! -----> 07.02.2027 KAMMERSPIELE

↳ 39,00 €, erm. 29,00 €

DER VORVERKAUF FÜR SEP/OKT STARTET MONTAG, 06.07.2026 UM 10:00, FÜR ABONNENT*INNEN FREITAG, 03.07.2026 UM 10:00.

DER VORVERKAUF FÜR SEP/OKT STARTET MONTAG, 06.07.2026 UM 10:00, FÜR ABONNENT*INNEN FREITAG, 03.07.2026 UM 10:00.

Adressen

Schauspielhaus, Kammerspiele, Oval Office
Königsallee 15, 44789 Bochum

Theaterrevier

Prinz-Regent-Straße 50-60, 44795 Bochum

Kartenkauf

Theaterkasse

Königsallee 15, 44789 Bochum
T +49 (0)234 / 3333 5555
E tickets@schauspielhausbochum.de
www.schauspielhausbochum.de
www.tickets.schauspielhausbochum.de
Mo - Fr, 10:00 - 18:00, Sa, 15:00 - 18:30
20.07. - 13.09.: geschlossen
14.09. - 26.09.: Mo - Fr, 10:00 - 16:00

Abendkasse

Ab 1 Stunde (Theaterrevier + Oval Office:
30 Minuten) vor Vorstellungsbeginn

Vorteil für Abonnent*innen

Vorkaufsrecht mindestens 1 Tag vor
Vorverkaufsbeginn

Preise

Schauspielhaus, Kammerspiele
Sonntagabend bis Donnerstagabend:
11,50 / 20,00 / 29,50 / 39,00 €
erm. 7,50 / 10,00 / 14,50 / 19,50 €
Freitagabend bis Sonntagnachmittag:
12,50 / 23,00 / 31,50 / 41,00 €
erm. 8,50 / 11,50 / 15,50 / 20,50 €

Don't Worry Be Yoncé:

10,00 / 20,00 €, erm. 5,00 / 10,00 €

Theaterflatrate für Studierende

Kostenlose Karten für Studierende der RUB,
EvH BO, HS BO und UW/H für reguläre
Vorstellungen. Kooperation mit den ASTAs.

Premieren-Zuschlag

5,00 € auf alle Karten und Abo-Scheine

10 €-/6 €-Tag

10,00 / 6,00 € auf allen Plätzen

Gastspiele

Einlösung von Wahl-Abo-Scheinen nur mit
Aufpreis, Theaterflatrate gilt hierfür nicht.

Bühnen-Buddy-Tag

Gemeinsamer Theaterbesuch! Infos und
Anmeldung: jungesschauspielhaus@
schauspielhausbochum.de

Abo-Büro

Saladin-Schmitt-Straße 1, 44789 Bochum
T +49 (0)234 / 3333 55 -40/-49
E abo@schauspielhausbochum.de
Di - Fr, 10:00 - 18:00
Sa, 10:00 - 13:00
Neue Öffnungszeiten ab 14.09.2026:
Di, Mi und Fr, 10:00 - 16:00
Do, 10:00 - 18:00

Stand: 22.06.2026,
Änderungen vorbehalten

KARTEN: +49 (0)234 / 3333 5555 WWW.SCHAUSPIELHAUSBOCHUM.DE